

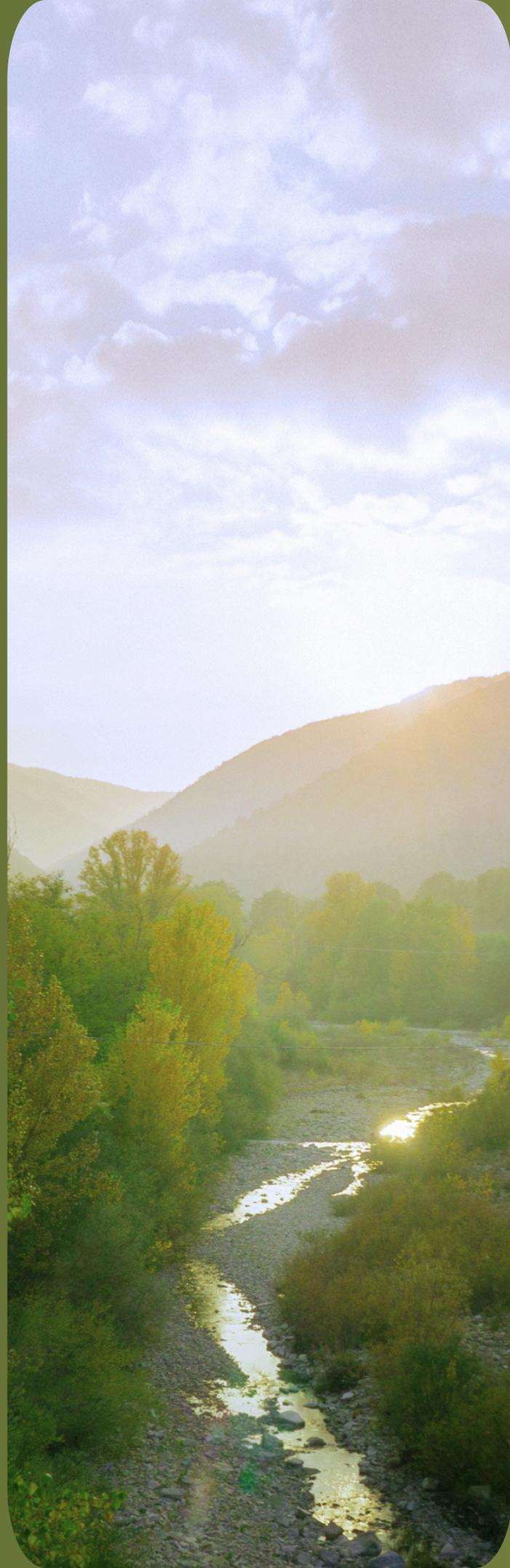
Seconda Dispensa 2.0

SAHAJA YOGA

Recap dell'ultimo
incontro

- ✓ Il Muladhara Chakra
- ✓ Gli Archètipi

 SAHAJA YOGA



Muladhara Chakra



Introduzione

Il **primo chakra** è il **Muladhara** ('moola' - radice, 'dhara' - sostegno), situato appena **sotto la Kundalini**. Svolge il ruolo di **risvegliare** la **Kundalini** (nel momento della Realizzazione del Sè) e di **sostenerla** in **equilibrio** quando essa ascende. Il Muladhara è situato nel **plesso pelvico** e regola le nostre funzioni fisiche **riproduttive** ed **escretorie**.

Qualità

Purezza, saggezza, innocenza e spontaneità: una per petalo.

1° - La **gioia** e la **castità**, unite dall'**innocenza**;

2° - La **fiducia umile** nella nostra capacità in quanto Sahaja Yogi;

3° - La totale **coscienza** di **testimonianza**; la totale **conoscenza** della **Verità**;

4° - La **manifestazione** vivente dei **valori Sahaj**; la **ricerca** del nettare dell'esistenza.

Questi doni sono contrastati dai blocchi del Muladhara:

- Fisici - mancanza d'igiene, squilibrio fisico e brutte abitudini;
- Sottili - adulterio (attenzione sessuale) nelle azioni, nei pensieri, e nell'attenzione attraverso gli occhi; la lussuria, il fanatismo, i condizionamenti e attaccamenti emotivi.



Dettagli

Petali	4
Giorno	Martedì
Colore	Rosso-Arancio
Elemento	Terra
Minerale	Corallo
Sulle Mani	Alla Base
Nel Corpo	Plesso Pelvico
Sulla Testa	Nuca
Pianeta	Marte
Nazione	Australia

Gli Archètipi

La creazione di Shri Ganesha può essere vista come la sua manifestazione, poichè Lui è il Principio, il primo a cui rivolgiamo l'attenzione.

La storia inizia quando la Madre, Shri Parvati, decise di farSi un bagno senza essere disturbata in alcun modo, neanche dal suo consorte, il Padre, Shri Shiva. Ma, dopo che ognuno degli aiutanti del Padre, ottimi guerrieri e devoti alla Madre, fallirono nel fermare il loro capo, Lei si accorse di aver bisogno di una guardia che avrebbe ascoltato solamente Lei. Quindi si mise a scrollare dal suo corpo fragrante pasta di sandalo (di consistenza argillosa) che raccolse e modellò nella statuetta di un bambino. Quest'ultima, spontaneamente pervasa d'energia, si trasformò in un vero bambino, uno che da subito conobbe solo sua Madre.

Da quel momento Lei mise Shri Ganesha a guardia della sua dimora, e Lui si dimostrò insorpassabile di fronte a chiunque, anche il Padre. Allora quest'ultimo, adirato, prima mandò tutti i suoi Gana e tutte le deità contro Shri Ganesha, e poi Lui stesso scatenò la Sua furia e sconfisse Shri Ganesha decapitandolo. Quando la Madre lo venne a sapere, manifestò un'ira mille volte quella del Padre, e quest'ultimo capì il Suo errore. Cercando riconciliazione, mandò i Gana a procurargli la testa di un cucciolo d'animale incustodito. I Gana si affrettarono nella missione e trovarono un piccolo d'elefante la cui madre gli rivolgeva la schiena. Tornati con la testa, il Padre, con la benedizione di tutte le deità, riuscì a riportare alla Madre Shri Ganesha, un bambino con la testa d'elefante. Da allora in poi, tutte le deità si inchinarono a Shri Ganesha e tutti i Gana Lo riconobbero come loro capo e comandante.

Shri Ganesha

Shri Ganesha risiede nel Muladhara chakra e ne controlla il **centro** e il **lato sinistro**. Lui è raffigurato come un **bambino** dalla testa d'**elefante**, infatti, non solo è puro e **innocente**, ma è anche infinitamente **saggio**. Egli è per noi come un fratello maggiore, il cui compito è di distruggere ciò che ostacola l'ascesa della Kundalini, l'energia **madre**.

Quando il nostro Muladhara non è aperto, Shri Ganesha si diverte a mettere **ostacoli** nel nostro cammino, così da evidenziarci i nostri **errori**. Inoltre viene associato alla **Luna** del canale sinistro.



Gli Archètipi

Shri Kartikeya

Shri Kartikeya controlla e risiede nel Muladhara **destro**. Lui ci dona il **potere** e la manifestazione **innocenza**, il **dinamismo** e la riuscita nelle nostre **azioni**. Nonostante Shri Kartikeya sia il fratello maggiore di Shri Ganesha, il suo compito è di mettere in **atto** ciò che vuole suo fratello minore.

Infatti, mentre Shri Ganesha è il capo dei Gana, Shri Kartikeya viene raffigurato come l'eroe fanciullo che li comanda nel campo di battaglia.

Il suo veicolo è il **pavone**, di cui porta una piuma sulla testa.



La Gara tra Shri Ganesha e Shri Kartikeya

Questa storia ci insegna la qualità di saggezza e spontaneità del bambino in noi.

La Madre Shri Parvati propose ai due fratelli un gioco: il primo che sarebbe riuscito a fare tre giri attorno al mondo avrebbe vinto un premio. La Madre sapeva benissimo che, mentre Shri Ganesha era il fratello più scherzoso e goffo, Shri Kartikeya era quello più dinamico ed eccellente in tutte le arti. Infatti quest'ultimo non perse un attimo e sfrecciò in volo con il suo pavone. Shri Ganesha invece disse a sua Madre di non conoscere niente di più grande di Lei, e con ciò Le fece tre giri attorno con il suo topolino. Così, non solo vinse Shri Ganesha, ma Shri Kartikeya stesso lo riconobbe vincitore dandogli la ghirlanda.